Bonjour,

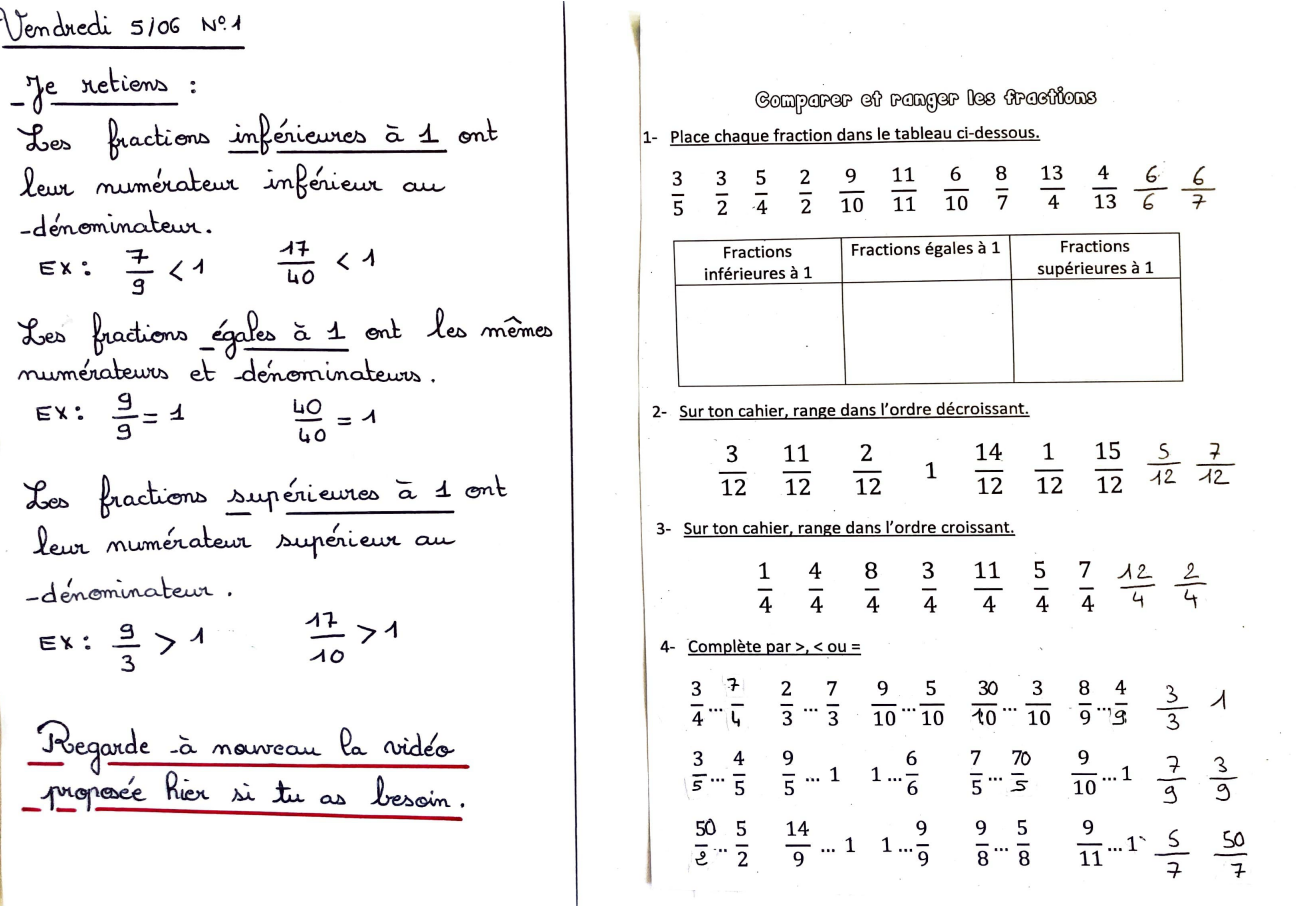
Comme chaque semaine, j’espère que tout le monde va bien.

Au programme aujourd’hui :

|  |
| --- |
| Français  Des exercices de vocabulaire |
| Mathématiques  Les fractions |
| Géographie  Les paysages de commerce en ville |
| Anglais  <https://www.youtube.com/watch?v=388Q44ReOWE>  On révise les parties du corps en bougeant, en chantant et en rigolant !  On continue d’apprendre à décrire le visage, le tien en particulier cette semaine. On se ressert de mots de vocabulaire que nous avions déjà travaillés. |

Bonne fin de semaine et bon week end !

Fanny



Lis les textes ci-dessous

Texte 1 :

J’ai passé la nuit la plus épouvantable de toute ma vie. Il faisait **un froid de loup**, et j’entendais autour de moi d**es grattements** et **des piétinements terrifiants : des rats !** J’ai allumé ma chandelle pour les éloigner, mais elle a vite brûlé et je me suis retrouvé dans **l’obscurité**. De temps en temps, je sentais des petites pattes qui me frôlaient et je crois que je me suis mis à pleurer en pensant à maman qui devait être **morte d’inquiétude** à mon sujet.

Béatrice Nicodème, Wiggins et le perroquet muet © Syros

Texte 2 :

Les voilà donc bien **affligés**, car plus ils marchaient, plus ils **s’égaraient**, et s’enfonçaient dans **la** **forêt**. **La nuit** vint, et s’éleva **un grand vent** qui leur faisait des peurs épouvantables. Ils croyaient n’entendre de tous côtés que **des hurlements de loups** qui venaient à eux pour les manger. Ils n’osaient presque se parler ni tourner la tête.

Charles Perrault, Le Petit Poucet

Texte 3 :

**La peur** (et les hommes les plus hardis peuvent avoir peur), c’est quelque chose **d’effroyable**, **une sensation atroce,** comme une décomposition de l’âme, **un spasme affreux** de la pensée et du cœur, dont le souvenir seul donne **des frissons d’angoisse**.

G. de Maupassant, La Peur

**Parmi les mots en caractères gras, classe dans le tableau ci-dessous ceux qui traduisent les causes de la peur et ceux qui décrivent les émotions des personnages**.

|  |  |
| --- | --- |
| Les causes de la peur (ce qui provoque la peur) | Les émotions des personnages (ce qu’ils ressentent) |
|  |  |

**Relis les textes ci-dessus et indique : Propose en un autre qui te fait particulièrement peur.**

A- les lieux qui font peur :

B- les êtres vivants qui font peur :

\*\*\*C- les ambiances qui font peur :

**A l’aide de ton dictionnaire (ou sur internet), cherche des synonymes des mots en gras** :

A- la nuit la plus épouvantable :

B- une sensation atroce :

\*\*\*C- des frissons d’angoisse :

**Cherche un mot de la famille de** :

inquiet :

angoisse :

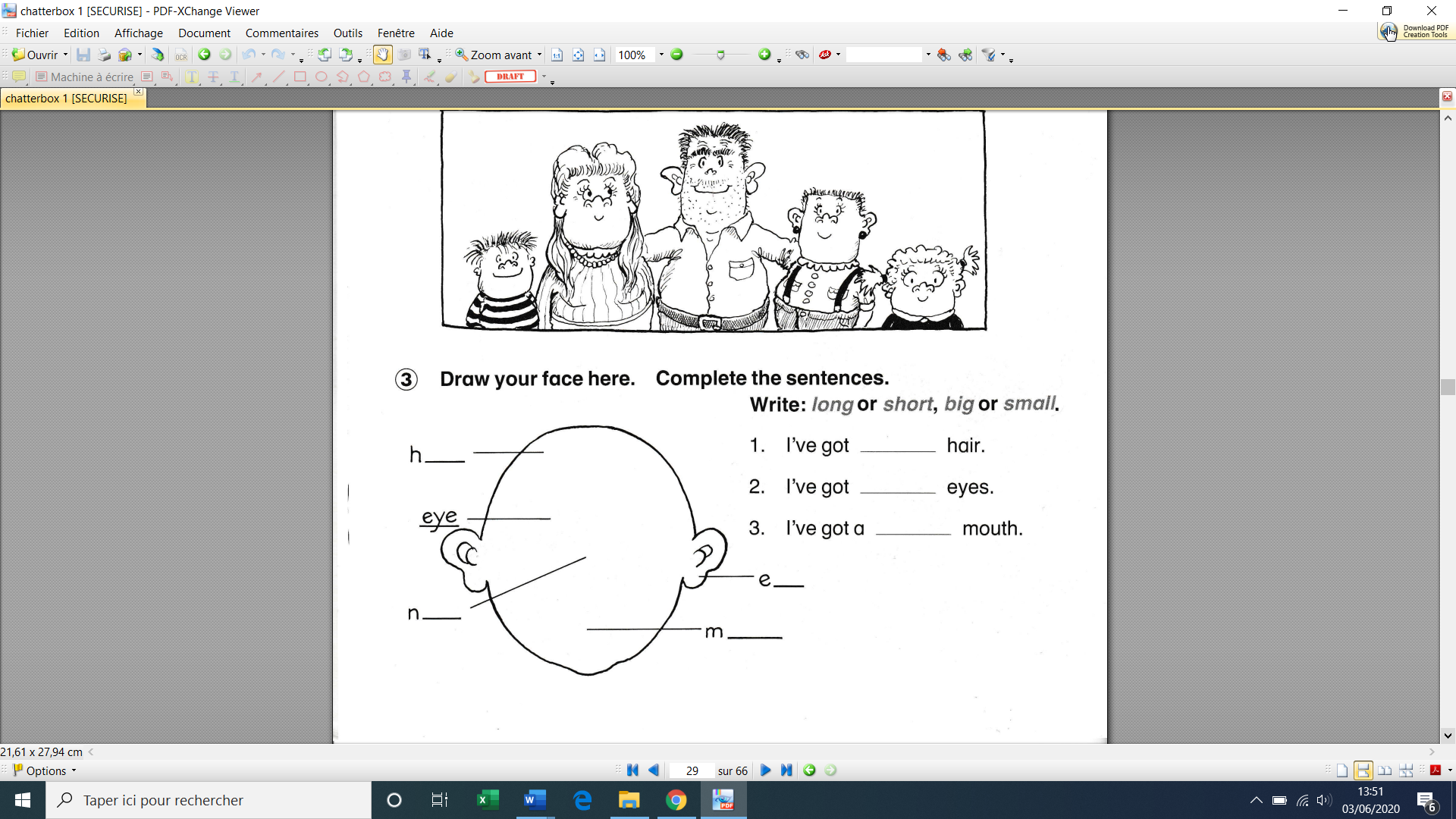
peur :

\*\*\*terreur

Dessine ton visage.

Complète le dessin avec les mots nose, head, mouth and ear.

Dessine tes cheveux, tes yeux, ton nez, ta bouche.



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I have got**    (j’ai) | hair | big | small | long | short |

Complète avec les mots long ou short et big ou small.

I have got \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hair. (long / short)

I have got \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_eyes. (big / small)

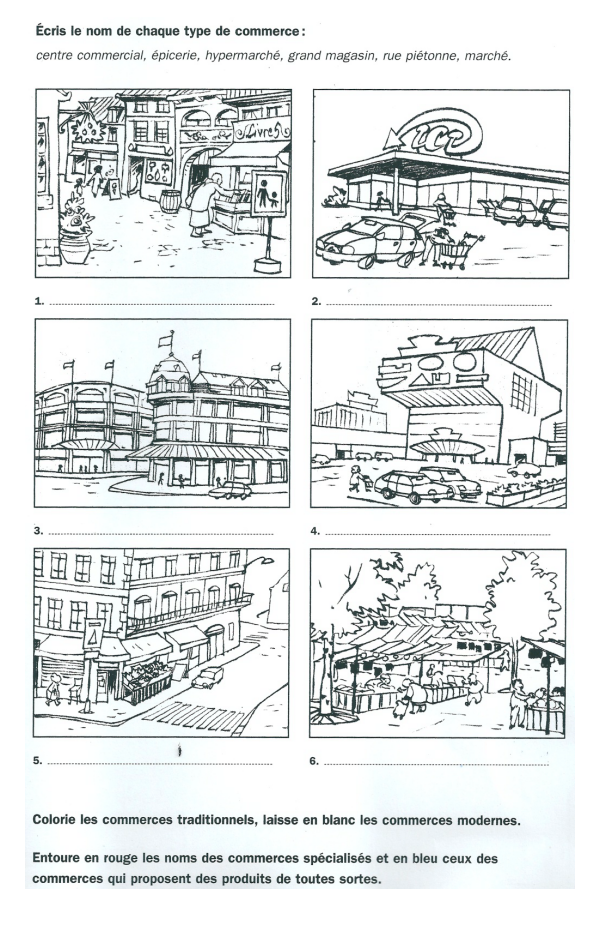
I have got \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_mouth. (big /small)

Les paysages de commerce en ville

Lorsque toi et ta famille avez besoin de quelque chose, dans quel commerce allez vous pour acheter :

* de la nourriture et faire les courses alimentaires ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* des vêtements ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* des fruits et légumes frais ailleurs que dans le supermarché du coin ? en plein air … ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* un livre, des fleurs, des timbres ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* un meuble, un article de bricolage ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il existe, plusieurs types de paysages de commerce (d’endroits où l’on achète). Certains existent depuis toujours (ils sont « traditionnels », d’autres sont plus récents (on dit « modernes »), et n’existaient pas à l’époque de tes grands-parents ou arrièrs grands-parents.



**Lis la leçon « Consommer en ville ». Tu peux le faire directement sur écran.**